



R.K. Zorgcentrum  
**ROOMBURGH**



# ROOMBURGH


## magazine

**Kleur**

Van team Welzijn  
Fotoverslag Goede Week  
Verdriet en blijdschap  
Handtekening van God  
De boer  
En meer...

MEI 2023





Pentecostés.  
Antonio  
Palomino  
(1700).

Ja, de geest des Heren vervult het  
heelal. Alles samenhoudend, draagt  
Hij kennis van ieder woord, alleluia,  
alleluia, alleluia! (Wijjsheid, 1:7)



# Voorwoord

"In elk geval doen kleuren iets met ons en wekken ze emoties op."



Bert Buirma, directeur Roomburgh

De maand mei is waarschijnlijk de meest kleurrijke maand van het jaar in Nederland. In mei bloeit de natuur weer op, gaan wij naar de warmere dagen en genieten we weer van het lekker naar buiten kunnen gaan.

In onze Kerk hebben wij met Pasen het Nieuwe Leven, de verrijzenis van de Heer, gevierd. De verrijzenis volgt na de dood. In de natuur zien wij dit seizoen na seizoen, jaar na jaar weer terug. In de winter laten de bomen hun bladeren vallen, in het voorjaar ontstaat er weer nieuw groen. Kleur maakt ons blij en opgewekt, wellicht omdat het ons doet denken aan dat nieuwe leven.

Wekelijks is er de breiclub die kleurrijke dingen maakt en er is natuurlijk de schilderclub die kleurrijke schilderijen maakt, zoals die nog te zien zijn in de gangen van ons Zorgcentrum. Kleuren in de natuur vloeien nooit, terwijl dat bij bepaalde combinaties die wij als mensen kiezen, lang niet altijd opgaat. Bepaalde combinaties gaan echt niet samen.

Een bepaalde kleur kan ook heel verschillende dingen zeggen. De kleur rood bijvoorbeeld symboliseert vaak de liefde, maar iemand die rood aanloopt moet misschien blozen of is misschien juist heel boos. Blauw wordt bij de geboorte gekoppeld aan jongetjes, terwijl Maria ook altijd met blauw wordt afgebeeld. In de politiek worden de kleuren vreemd genoeg weer anders gebruikt en spreken we van een rode, paarse of blauwe regeringsploeg.

Het is dus heel verwarrend. In elk geval doen kleuren iets met ons en wekken ze emoties op. Kleur en de bijbehorende emoties geven betekenis aan een dag, een ruimte, een voorwerp...

De regenboog is in de bijbel een teken van het verbond met God dat hij na de zondvloed aan ons heeft gegeven. Inmiddels is de regenboog het symbool voor inclusie.

Kortom, kleur levert gespreksstof genoeg. Zo hoop ik ook dat de inhoud van dit kleurrijke magazine u de nodige gespreksstof oplevert.

# Inhoud

- 3 Voorwoord
- Inhoud
- 4 Van de redactie  
Borrel, plantjes en  
een vraag
- 5 Woord van de  
pastorale dienst
- 6 Postcrossing  
Mantelzorgers
- 7 Dag van de  
Activiteitenbege-  
leiding  
Kleuren
- 8 Fotoverslag  
Goede Week
- 11 Fotoverslag
- 14 Nooit meer  
In memoriam
- 15 Lied van oma  
Ema  
Verdriet en blij-  
schap
- 16 Handtekening  
van Gods liefde
- 17 Oorlogs-  
herinneringen
- 19 De boer
- 20 Moppen  
Spreuken
- 21 Activiteiten-  
kalender
- 23 Contact &  
informatie
- 24 Woordzoeker

# Wat geeft uw leven kleur?

Door de redactie

Het thema van het Magazine is deze maand kleur. Dit past mooi bij de maand mei, zoals Bert Buirma hierboven al schreef. In de wereld om ons heen komt kleur weer terug, en door de zon die door de ramen schijnt gaan we zelf ook wat meer kleur in ons leven zien.

Hoe geven we het leven in en om Roomburgh kleur? Dat leest u onder andere in dit magazine. U ziet wat team Welzijn allemaal heeft georganiseerd. Ook de beeldende en muzikale therapie komt aan bod. Daarnaast ziet u weer hoe collega's zich ontwikkelen om hun werkzaamheden en daardoor het welzijn van de bewoners nog meer kleur te geven!

Wellicht is het mooi eens bij uzelf na te gaan wat uw leven kleur geeft. Wellicht ontdekt u dan dat er vooral ginen zijn die uw leven kleur gaven. In het verleden dus. Dan is het tijd om deze, voor zover mogelijk, weer eens op te pakken. De zon kan voor niemand altijd schijnen, maar we moeten er wel op letten dat we altijd blijven proberen zoveel mogelijk kleurrijke momenten te beleven.

Dit wensen wij u, namens de redactie, van harte.

Veel leesplezier!

## Borrel, plantjes en een vraag

Van Team Welzijn

Sinds een paar maanden is er op de woensdagmiddag de mannenborrel in de lounge. Wat eerst begon als een klein groepje is inmiddels uitgegroeid tot een gezellige groep aan de lange tafel. Onder het genot van een drankje met borrelhapjes hebben de mannen van Roomburgh leuke gesprekken samen met de vrijwilligers Aart en Rinus. Voor de heren die de mannenborrel nog niet hebben ontdekt: u bent iedere woensdagmiddag om 14 uur van harte welkom in de lounge!

Vrijdag 24 maart hebben we een bezoek gebracht aan tuincentrum De Bosrand in Alphen a/d Rijn.

Alhoewel buiten nog een koude wind blies, voelde het binnen aan als voorjaar. Tussen de middag hebben we samen gezellig geluncht en sommige bewoners hebben wat fleurige inkopen gedaan. Al met al een geslaagd uitje én voor herhaling vatbaar. *Foto's op pagina 13.*

We hebben ook een vraag aan u:

### Heeft u ideeën voor uitjes of activiteiten?

Wilt u eens meedenken met het activiteiten-team? Zijn er dingen die u graag nog eens zou doen, bijvoorbeeld een museum bezoeken, of naar de boulevard gaan, etc., laat het ons dan weten! Ook ideeën voor kleinere activiteiten die in Roomburgh zelf plaats kunnen vinden, horen we graag van u! Wij gaan dan kijken of uw idee uitvoerbaar is en of er andere bewoners zijn die ook interesse hebben in de door u voorgestelde activiteit.

Zo willen we u meer betrekken bij wat er georganiseerd wordt en kunnen we samen het welzijn nog meer uitbreiden!

U vindt ons in de wandelgangen of op ons kantoor op de begane grond naast de kapper!



# Woord van de pastoraal medewerker

Door Harriët van Dijk | bron: kunstvensters en katholiek.org

De meimaand is de Mariamaand én we vieren de Hoogfeesten van Hemelvaart en Pinksteren. Als we over kleur spreken – het thema van dit Magazine – dan denk ik aan blauw. Blauw is de kleur van Maria geworden. Als we naar kunst kijken wordt zij altijd met een blauwe mantel afgebeeld. Hoe is dat zo gekomen?

Tot ongeveer de 12e eeuw werd Maria altijd in zwarte kleding afgebeeld, symbool van de om haar Zoon rouwende Moeder. Toen de Kerk een andere kijk op Maria kreeg, veranderde ook de kleur van haar kleding in de kunst. Van de bescheiden Moeder van Jezus, die op de achtergrond staat, werd meer Haar moederlijke rol en Haar heiligheid benadrukt en kreeg zij de titel: Moeder Gods. De verering rond Haar persoon groeide en werd door de Katholieke Kerk gestimuleerd. De kleur blauw is eeuwenlang de duurste kleurstof geweest. Ultramarijn was destijds het duurste pigment en dat vond men passend bij Maria. De kleur van de Hemel, symbool voor heiligheid, deugd en overgave. De kleur blauw is ook een koninklijke kleur sinds Lodewijk IX die kleur gebruikte voor zijn kleding. En nog steeds staat de kleur blauw voor rijkdom en adel en spreken we van ‘blauw bloed’.

Kleur is ook belangrijk in de liturgie. Aan de kleur van het kazuifel (gewaad) van de priester kunnen we zien of er een feest is of niet.

Tot aan de 4e eeuw zou wit de enige liturgische kleur zijn geweest. Later kwamen er meer kleuren bij en in de 12e eeuw waren de belangrijkste kleuren voor liturgisch gebruik wit, rood, groen en zwart. Vanaf de 13e eeuw kwam er paars bij en het zwart verdween steeds meer. In de middeleeuwen hadden de kleuren van de liturgische gewaden een betekenis die vaak door de plaatselijke gewoonte werd bepaald. Na de hervorming van de liturgie door het Concilie van Trente (1545-1563) kwam hierin verandering. In 1570 bepaalde Paus Pius V voor de gehele Latijnse Kerk wanneer welke kleuren gebruikt dienden te worden.

De groene kleur wordt de meeste tijd van het jaar gedragen. Dat is de ‘dagelijkse’ kleur zou je kunnen zeggen. “Groen, niets te doen”, zei een priester eens om aan te tonen dat er geen speciale feestdag was.

Wit is de kleur van feest. Bij alle Hoogfeesten zoals bijvoorbeeld Kerstmis en Pasen wordt de kleur wit gedragen.

De kleur paars hebben we net gehad, dat was in de 40-dagentijd. Ook in de Advent en bij uitvaarten en op Allerzielen wordt die kleur gedragen.

Twee keer per jaar draagt de priester roze: op de derde zondag van Advent en op de vierde zondag van de 40-dagentijd. Het is een teken dat het Hoogfeest van Kerstmis of Pasen al naderbij komt, de witte kleur schijnt als het ware al door het paars heen.

En de kleur rood is de kleur van vuur, maar ook van bloed. Dat is de kleur van Palmzondag, Goede Vrijdag, de dag waarop Jezus stierf, maar ook de kleur van Pinksteren. De dag waarop de Heilige Geest de apostelen in ‘vuur en vlam’ zette zodat zij in alle talen konden vertellen over Jezus verrijzenis.



# Postcrossing

Door Marjolein du Prie

Wellicht kent u het nog wel van vroeger: penvriendjes of -vriendinnetjes.

Wachten bij de brievenbus totdat er weer brief of kaartje op de mat valt.

Tegenwoordig bestaat dit nog steeds.

Nu heet het postcrossing.

Je stuurt een leuk, gezellig kaartje naar iemand aan de andere kant van de wereld.

Hoe leuk is het dan als er weer een kaartje terugkomt! Twee bewoners van somatiek hebben zich gewaagd aan het sturen van een kaartje naar iemand in de USA en naar iemand in Duitsland. Nu maar afwachten...



## Voor de mantelzorgers

Door Leo Cremers & Sanne van Rein | bereikbaar via [mantelzorg@roomburgh.nl](mailto:mantelzorg@roomburgh.nl)

Het thema van dit maandblad is kleur. Door welke kleur bril kijkt u naar mantelzorg?

Vanuit Roomburgh kijken wij met veel bewondering naar de mantelzorgers. Klaarstaan voor uw naaste en belangrijke zaken regelen. Zorgen voor de juiste spulletjes en betrokken zijn bij het welzijn. In mei komt er weer meer kleur in de wereld: jonge dieren, de bloemen gaan bloeien en de vogeltjes gaan fluiten. Weet u dat er daarom op maandag een wandelclub is? Zo kunnen bewoners die meegaan (dankzij vrijwilligers) genieten van de omgeving die steeds meer kleur en geur krijgt. De geur van het frisse groene gras en de kleur van de prachtige bloesem. De wandelclub verzamelt zich elke maandag om 10.00 uur en gaat om 10.30 uur wandelen in de omgeving. Gaat u graag een keer mee? Laat het ons weten!

Iedereen kijkt weer anders naar de wereld als de zon gaat schijnen. Kleuren en het weer hebben invloed op de mens. Zo worden de meesten somber van grijs en griuw weer, al kan een donkere avond ook weer gezellig zijn. Van lentekleuren zoals groen, geel en roze worden veel mensen blij en krijgen weer zin om dingen te ondernemen. Geel is bijvoorbeeld de kleur van optimisme en warmte, denkt u maar aan de zon. Groen staat voor gezondheid, rust en natuur. En roze voor innovatie, vernieuwing en verfrissing. Deze kleuren hebben een positieve invloed op de hersenen van de mens. Wij kijken na een winter weer erg uit naar een periode vol kleur, u ook?

Heeft u er vragen over? Spreek ons gerust aan of stuur een e-mail naar bovenstaand adres!



# Dag van de Activiteitenbegeleiding

Door Inge Leferink | Activiteitenbegeleider bij dagbesteding De Waterkant

Afgelopen maandag 17 april zijn Marie en ik naar de congresparade van de ‘Dag van de Activiteitenbegeleiding’ in Soesterberg geweest. Wij hebben er ontzettend veel geleerd!

Voor kwetsbare mensen zorgen is bijzonder. Het liefst willen we zo goed mogelijk afstemmen op de persoonlijke wensen en verlangens van onze bezoekers. Wij kunnen zó veel bijdragen aan een waardevolle invulling van de dag en de kwaliteit van leven!

Speciale aandacht gaat uit naar wat onze deelnemers van dagbesteding ‘de Waterkant’ en in héél Roomburgh nog wél kunnen en hoe zij verbonden kunnen blijven met zichzelf en hun omgeving. Hierdoor kunnen zij gevoelens van blijheid, tevredenheid en erbij-horen ervaren. In ons dagelijks werk is het soms best een uitdaging, want hoe kunnen wij het beste aansluiten bij onze bezoekers, ook als de zorg steeds zwaarder wordt? En wat vraagt dit alles van ons als zorgprofessionals?

Deze vragen stonden centraal op ‘De Dag van de Activiteitenbegeleiding’. Een uniek evenement met een mix van inspirerende presenta-

ties en een belevingsparade vol met kennis- en ervaringsessies.

Marie en ik hebben het mogen beleven, ervaren, én mogen oefenen hoe wij het verschil kunnen maken!

Het is fijn om geschoold te blijven en nieuwe dingen te leren op een mooie locatie! Kort om: een zéér geslaagde, leerzame én goed verzorgde dag!



## Kleuren

Door Dagmar Meijvogel

Als we nu naar buiten kijken, zien we eindelijk de kleuren terugkeren in de natuur. En wat heeft het lang geduurd; deze winter leek maar niet te eindigen. Gelukkig is dat nu toch gebeurd. En ook in Roomburgh zijn er veel verschillende kleuren te zien. Een trouwe schilderes maakte de mooiste bloemen en ook enkele vlinders zijn neergestreken. De lente is nu echt begonnen. Zou de zomer binnenkort ook langskomen?





# Fotoverslag Goede Week

Door de redactie

We hebben in Roomburgh het geluk gehad dat we de heilige drie dagen van het Paastriduum hebben kunnen vieren. Eigenlijk is dit een lange, liturgische viering als opmaat naar Pasen.

Hier volgt een fotoverslagje van Witte Donderdag, Goede Vrijdag, Stille Zaterdag en Paaszondag.



Witte Donderdag is de dag dat Jezus het Laatste Avondmaal vierde en daarmee de H. Eucharistie instelde, evenals het priesterschap. Net als Jezus wast de priester de voeten van de aanwezigen. (boven) Na de H. Mis wordt het H. Sacrament overgebracht naar het rustaltaar. (links)

De dag daarna, Goede Vrijdag, staat in het teken van het lijden en sterven van Jezus. Indrukwekkend is de verering van het H. Kruis. Het kruisbeeld wordt langzaam onthuld en de aanwezigen eren dit door het te kussen. Zo zet men zich helder voor ogen wat Jezus voor ons heeft gedaan.







Daarna volgt Stille Zaterdag. Jezus ligt in Zijn graf. Er is deze dag dan ook niets te vieren in de kapel. We zijn stil en overwegen wat Jezus gisteren voor ons heeft gedaan. Hij heeft Zijn leven gegeven om onze levens te redden. Maar... aan het einde van de dag, als het donker wordt, gebeurt er iets bijzonders. De dood wordt overwonnen. Jezus verrijst uit de dood: het is Pasen.

Dit wordt gevierd in de Paaswake. De Paaskaars wordt aangestoken. Het Licht is terug in de wereld. Ook worden de aanwezigen tijdens de Paaswake besprenkeld met het nieuw gewijde water, ter herinnering aan hun doop. En eindelijk klinken het Gloria en Alleluia weer vreugdevol door de kapel! De Heer is waarlijk verrezen!

In de kapel is op Paaszondag ook te zien dat het feest is. De beelden zijn weer zichtbaar, de kapel is rijkelijk versierd met bloemen. Alles straalt feest en paasvreugde uit. Veel dank aan het koor, geleid door onze organist, Jos den Boer, dat de H. Mis op Paaszondag heeft opgeluisterd! Ook bijzondere dank aan Cindy Sierat van Pluk bloemiste voor de prachtige bloemstukken in de kapel!





# Virati

UITVAARTVERZORGING

Voor een unieke, bij u of uw dierbare passende, uitvaart waarin uw wensen centraal staan.



Directe hulp na overlijden, dag en nacht bereikbaar  
071 - 203 21 34 (24/7) | [www.virati.nl](http://www.virati.nl)

Electrotechnisch  
Installatiebureau



Ida de Leeuwstraat 8  
2331 SN Leiden  
Tel: 071-572 06 65  
Mob: 06-51 24 98 75  
[info@etblagas.nl](mailto:info@etblagas.nl)  
[www.etblagas.nl](http://www.etblagas.nl)



Bakkerij Raaphorst is begonnen in 1934. De vierde generatie Raaphorst bestaat nog steeds in de Tesselschadestraat met de bakkerij achter de winkel.

ontbijt

Heerlijke ontbijt of lunch, vers sap, krantje en koffie.



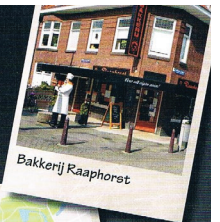
sapje

krant

koffie

lunch

taart



Bakkerij Raaphorst



Tesselschadestraat 20  
2332 BJ Leiden  
Tel.: 071 - 57 61 274

Onze openingstijden:

maandag:	08:00 - 17:30
dinsdag:	08:00 - 16:00
woensdag:	08:00 - 17:30
Donderdag:	08:00 - 17:30
vrijdag:	08:00 - 17:30
zaterdag:	07:00 - 16:00



Raaphorst

Tesselschadestraat 20  
2332 BJ Leiden  
Tel.: 071 - 57 61 274





# Fotoverslag

**Linksonder:** Mw. Van den Hoed ging kijken bij de kleurrijke voorbereidingen van het bloemencorso.

**Boven, midden en rechtsonder:** Collega Irma Strijk is gaan kijken bij het bloemencorso en stuurde deze mooie, kleurrijke plaatjes door!



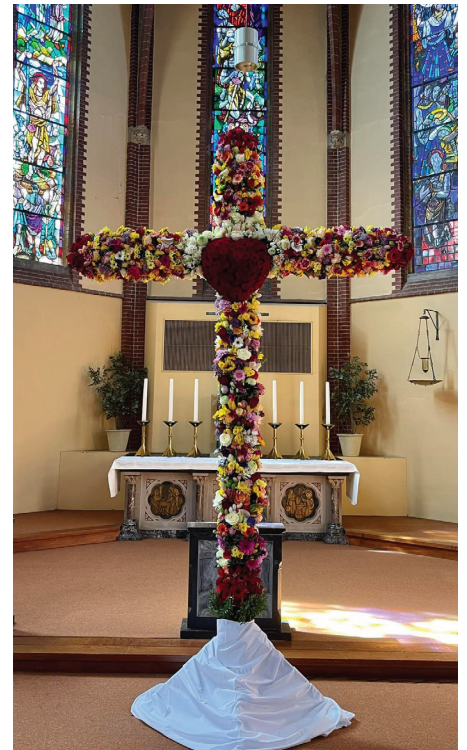




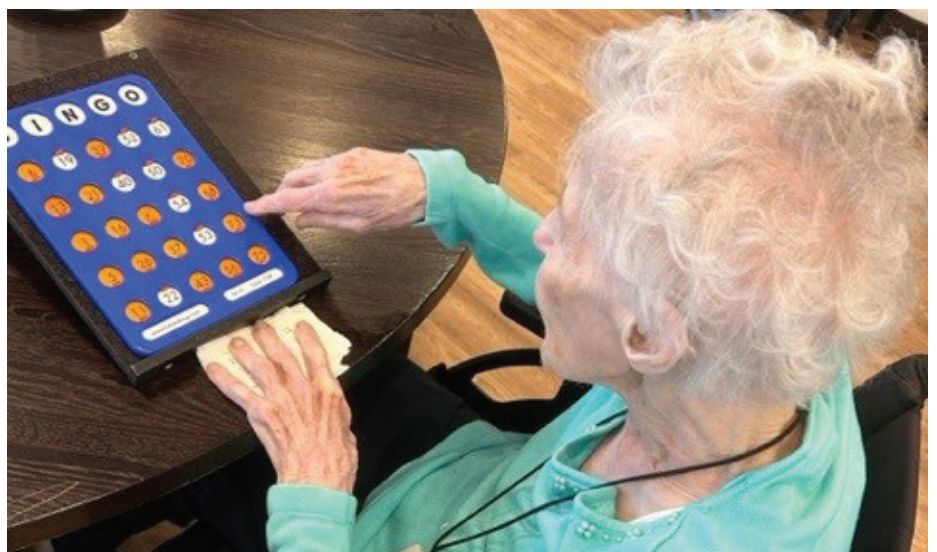
**Boven, midden links:**  
Team Welzijn organiseerde een middag bloempotjes verven.

**Midden rechts:** De mooie paasversiering in de Joannes de Doperkerk van Katwijk.  
(van Willy Bakker)

**Onder:** Het gezellige paasontbijt op de afdelingen somatiek.







**Boven rechts:** De kankers van Roomburgh die de Leidse Singelloop hebben uitgelopen! Toppers!

**Boven links en midden:** Een gezellig dagje naar tuincentrum De Bosrand. De bloemetjes en plantjes zijn weer binnen, dus ook bij de bewoners thuis kan de lente beginnen!

**Onder:** Iedere donderdag is er bingo! Wat waren de dames van 3 fanatiek! Helaas niets gewonnen, maar het was toch een leuke middag! (Foto ingezonden door Nathalie Hoogstraten)



# Als de magnolia bloeit

Geschreven door Juanita Andeweg

De knoppen ontluiken in zachte kleuren

De zon laat haar schoonheid zien

Sprookjesachtig grote bloemen

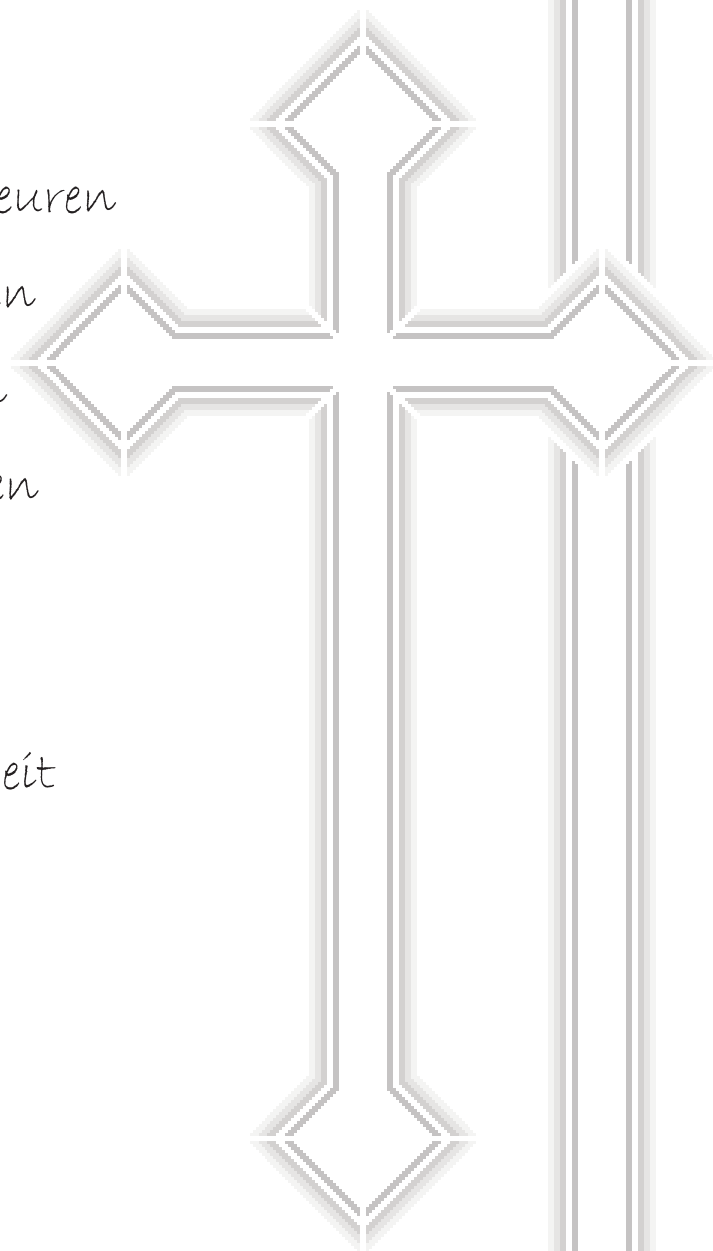
In tijden niet zoïets moois gezien

Ik voel nog steeds de liefde

Die voor altijd door mijn hart vloeit

Maar ik mis je het meest

Als de magnolia bloeit



## IN MEMORIAM

dhr. P.J. Versteeg | 3 april 2023

dhr. N. van Steenbergen | 5 april 2023

mw. S. Aaftink - Meeuwis | 12 april 2023



# Lied van oma Ema

---

Ingezonden door mw. Oey

---

Dit leven is een kans  
het leven is om God te dienen  
Verspil geen tijd die God je gegeven heeft  
Dit leven moet een zegen zijn.

O God, gebruik mijn leven  
Zolang ik nog sterk ben  
Wanneer de tijd komt, dat ik weer machteloos ben  
Dit leven is een zegen geworden.

## Verdriet en blijdschap

---

Door Diana Lek

---

Mevrouw zit te wachten op haar kleindochter om samen even een boodschapje te gaan doen. Ik vraag mevrouw of ze al een beetje gewend is in Roomburgh. “Oh, zeker, ik ben er zo blij mee dat ik hier kon komen wonen,” zegt ze. Ze vertelt dat ze zo nu en dan een beetje eenzaam was nadat haar man was overleden. “Doordat ik hier onder de mensen ben en meedoe aan de activiteiten, heb ik weer nieuwe mensen leren kennen met wie ik elke dag plezier heb. Dat maakt mijn leven een stuk leuker.”

Mevrouw zit lekker op haar praatstoel en zegt dat ze graag bezig is, aan zo veel mogelijk activiteiten mee wil doen, en ook het gezamenlijk koffie drinken vindt ze erg gezellig. “Hoe meer ik te doen heb hoe beter. Als ik bezig ben hoef ik niet aan mijn verdriet te denken. Want ik heb niet alleen mijn man verloren, vijf jaar geleden, maar jaren daarvoor ook mijn dochter. Zij was erg ziek en is overleden toen ze pas vijfendertig was. De pijn die je voelt als je afscheid moet nemen van je kind, gaat eigenlijk nooit meer weg en het blijft altijd moeilijk. Ook al mijn zeven broers en twee zussen zijn overleden, dat heb je nou eenmaal als je zo oud bent als ik. Als er zoveel mensen om je heen wegvallen

wordt het leven af en toe een beetje eenzaam. Gelukkig heb ik hier veel aanspraak en is het gezellig. Dat doet me echt goed.”

“Gelukkig krijg ik ook van buiten nog regelmatig bezoek. Zo komt mijn kleindochter Joyce iedere week trouw bij mij op bezoek. “Hartstikke gezellig,” zegt mevrouw. “Ook mijn schoonzoon komt nog regelmatig even langs, en om de veertien dagen komt mijn nichtje. Voorheen leefde ik echt naar die bezoeken toe. Nog steeds hoor! Maar dankzij de activiteiten en de gezelligheid binnen Roomburgh heb ik ook tussendoor wat omhanden. Dat is echt een uitkomst voor mij. Het is hartstikke leuk en ik doe overal graag aan mee. Ik hoor hier echt thuis!”

Ik zeg tegen mevrouw dat ik blij voor haar ben dat ze het zo fijn heeft hier en dat ik veel respect heb voor de manier waarop zij met al het verdriet in haar hart, toch een manier heeft gevonden om blij en gelukkig te zijn. Inmiddels is haar kleindochter er en gaan ze arm in arm de deur uit.

Wat is het toch bijzonder om zo nu en dan even de tijd te kunnen nemen om naar iemands verhaal te luisteren, om even te mogen delen in hun verdriet en blijdschap.



# Handtekening van Gods liefde

Door Ruben Stolker

Vindt u het ook zo mooi, een regenboog? Ik word er altijd erg vrolijk van. Laatst regen- de het aan de ene kant van Roomburgh, en aan de andere kant was het droog. De zon kwam van Katwijk en ik vroeg me af: 'Zou er weer een regenboog komen?' Vanaf de 7e etage keek ik in de richting van de watertoren. Niets te zien. Even later keek ik door een klein raam bij de lift richting de Goede

Herder-kerk en ja, daar was-ie, de regenboog! Een klein- tje weliswaar, niet zo'n mooie als op de foto hier- naast, maar toch!

Sinds een paar jaar ben ik de re- genboog als een teken van hoop gaan zien, als een kleurrijk te- ken van Gods liefde in deze toch wel donkere dagen. Regelmatig vraag ik me zelf af: 'Waar gaat het naar toe met de wereld, met de kerk, met ons...?' En ja, ook met mezelf... Als ik weer te veel loop te piekeren, dan zie ik vaak weer de regenboog verschijnen en dan denk ik 'O ja, God is er ook nog. Hij laat ons niet in de steek.' En de laatste keer ook: 'Hij is de goede Herder, Hij laat zijn schapjes (ons...) niet in de steek!'

Het grappige is dat de regenboog in de Bijbel al heel vroeg genoemd wordt, net na de ge-

schiedenis van de zondvloed. De regenboog was - en is voor mij ook nu nog - het teken van het verbond van God met ons en de aar- de. Als we iets beklinken, dan zetten wij onze handtekening, of we geven elkaar een hand- druk als je elkaar vertrouwt. Zo heeft God als het ware zijn handtekening gezet aan de hemel, zodat we zeker weten dat Hij er is, en dat Hij eeuwig van ons houdt. Hij reikt

ons iedere keer weer zijn betrouwbare hand...

Misschien moet ik Zijn hand maar eens wat stevi- ger vast- pakken!

Deze belofte deed God dus na de zondvloed, die

een straf was voor de vele slechte dingen die

de mensen deden. Ook nu zien we veel slechte dingen om ons heen en vragen velen zich af: 'Hoe lang kan Hij dit nog aan- zien, al die ellende en oorlog?' En ook: 'Wan- neer gaat Hij zijn kerk vernieuwen?' Per- soonlijk geloof ik dat God het tij gaat keren, maar tegelijk moeten we ons ook naar Hem toe (durven) keren. Hij reikt ons Zijn ster- ke hand, en wij geven Hem onze hand. Als Vader en kind... en zo leidt God ons verder, in onze laatste dagen, of aan het begin van je leven: Hij-is-met-ons, altijd!





# Oorlogsherinneringen

---

Door meneer Van der Geest

---

In 1944 was ik 12 jaar oud en woonde op een boerderij in de polder ten noorden van Leiden. Ik ben de oudste van een groot gezin, wat niet ongewoon was in die tijd. Herinneringen aan die tijd zijn voor mij vooral de dagelijkse uittochten van allerlei mensen die de polders introkken. Veelal op fietsen met massieve banden, “houten banden” en soms op kale velgen. Ook veel mensen te voet met diverse duw- en trekkarren of oude kinderwagens e.d.

Zeer veel mensen gingen naar de Haarlemmermeerpolder om aardappels, groente of tarwe te bemachtigen. Zo kwamen ook bij onze boerderij dagelijks mensen langs om te vragen naar melk, kaas, enz. Wanneer er melk of karnemelk beschikbaar was werd dat aan de deur verkocht voor een normale, toen geldende prijs (*niks woekerprijs, wat wel eens ten onrechte de boer werd verweten, dat waren zeldzame uitzonderingen*). Ook ik heb als 12 jarige jongen de mensen vaak geholpen aan een liter melk of karnemelk.

Er waren in die tijd ook mensen die als het ware “vaste klant” waren. Deze mensen kwamen meestal in de avonduren en met sommigen van hen is de relatie nog doorgegaan tot lang na de oorlog. Het was de boeren niet toegestaan om alle producten aan huis te verkopen. Elke boer had leveringsplicht al naar de grootte van het bedrijf. Op onze boerderij werd kaas gemaakt en men kon nauwkeurig controleren of je genoeg kaas maakte in verhouding tot de dagelijkse melkopbrengst. Alle kazen kregen een verplicht kaasmerk met volgnummer.

Alhoewel we een boerderij hadden (veehouderij) kan ik me nog heel goed de zorgen van mijn ouders herinneren die zij hadden om hun gezin te onderhouden. Want om genoeg aardappelen, tarwe of meel te hebben moest ook mijn vader naar de Haarlemmermeerpolder.

Ook heb ik herinneringen aan de wekelijkse bezoeken van kinderen uit de stad. Elke week kwam er een kind op bezoek die met ons gezin een warme maaltijd kwam mee eten. Het was op het platte land, ondanks de oorlog, toch beter dan in de stad. Een enkele keer had een kind zoveel gegeten dat het misselijk werd en moest overgeven. Dat was erg sneu maar kinderen die al wat ondervoed waren konden zoveel eten ineens waarschijnlijk niet verdragen.

Een weer andere herinnering heb ik aan het bijna dagelijks lanceren van de V2's. Je kon aan het geluid dat zo'n ding maakte (oorverdovend!) en aan het lange rookspoor de raketten zien vertrekken. Eén keer, tijdens zeer mistig weer, werd er een V2 gelanceerd die plotseling stopte. Je kon hem dus niet zien gaan. Ik kan mij nog de angst herinneren die ik had over de vraag waar hij zou neerkomen en ontploffen.

Aan Kerst- en Nieuwjaarsviering heb ik geen speciale herinnering. Wat ik wel weet is, dat het kerkbezoek zeer druk was over het algemeen. Dat is wat ik als misdienaar van dichtbij heb meegemaakt. Maar ook daarnaast moest ik veel naar de kerk, want “Nood leert bidden”, zegt men dan.

Door de oorlog heb ik de lagere school niet af kunnen maken. Door het bezoeken van avondscholen en cursussen te volgen ben ik goed “terecht gekomen” in mijn leven.



## Schoonheidssalon Ilona

Al ruim 25 jaar ben ik een begrip als pedicure/manicure/schoonheidsspecialiste. Roomburgh is daar al jaren een onderdeel van, met een goede prijs-kwaliteitsverhouding.

Ik kom bij u thuis of ontvang u in mijn salon te Leiderdorp voor:

- Pedicure werkzaamheden
- Manicure werkzaamheden
- Gezichtsbehandelingen

Ik ben bereikbaar via:

**06-28921731**

**Salonilona1@gmail.com**

*Ilona Heuts-van Basten*



WAAR DE BIEFSTUK ZO HÉÉRLIJK MALS IS

IJsselkade 44, 2314 VM Leiden  
Telefoonnummer: 071-5418787  
E-mail: [info@echteslager.nl](mailto:info@echteslager.nl)



**SPAR**

**Spar Zeldenrust**

IJsselkade 45-46

2314 VM Leiden

071 589 08 98

[zeldenrust@despar.info](mailto:zeldenrust@despar.info)

[www.sparzeldenrust.nl](http://www.sparzeldenrust.nl)





# De boer

Ingezonden door mw. Verhoogt

De boer, hij zag ze komen, de mensen uit de stad

Door honger en ellende moesten zij op pad.

Vluchtende voor het bombardement, van huis en haard verdreven,

hun wanhoop die was ongekend, vluchtend voor een beter leven.

Zij waren onderweg naar boerenerven, de honger moest gestild,

geen voedsel, dat werd zeker sterven.

De mensen uit de stad, gehuld in lompen, de schoenen versleten, evenzo hun klompen.

De boer, hij zag ze, de mensen uit de stad met de wanhoop in hun ogen

en hij kreeg mededogen: met wat hij kon missen heeft hij ze gevoed,

omdat iemand vol ellende uit de stad toch eten en leven moet.

Jaren later zijn ze er weer, de mensen uit de stad, bezoeken weer de boerenerven.

Niet meer gekleed in lompen, niet meer op versleten klompen.

In mooie auto's gingen ze op pad, beloofden de boer gouden bergen.

Ga eerst maar flink meer investeren en meer voedsel produceren.

De boer moest naar de bank toe gaan en is daarna weer hard aan het werk gegaan.

Daar zijn ze alweer die goed geklede mensen, nu met documenten in leren tassen.

Documenten vol eisen en eisen zijn geen wensen!

De boer die moet zich aan gaan passen, hij runt zijn bedrijf verkeerd,

wordt door die mensen alsmaar beweerd.

Ze stellen eisen aan de boer z'n land, want er is iets ernstigs aan de hand.

Het heeft de naam stikstof mee gekregen, de natuur kan daar blijkbaar niet mee leven.

Industrie en vliegverkeer, dat treft geen blaam, nee, de boeren hebben het gedaan.

Nu is er wanhoop in de boer z'n ogen en van wie krijgt hij nu mededogen?

Heeft jaren aan alle eisen van de wet voldaan,

maar mag zo met zijn bedrijf niet verder gaan.

Ze blijven maar komen, die mensen uit de stad.

Met nieuwe eisen en nieuwe wetten brengen zij de wanhoop op de boer z'n pad.

Nu bezoeken ze de boerenerven om de boeren voor het blok te zetten.

En de boer? Ach, die mag wel (uit gaan) sterven.

Is er straks dan nog wel een boer te zien?

Jawel... in het Agrarisch Museum misschien!







# Activiteitenkalender mei

## Vaste activiteiten in de lounge

maandag	10:30 uur	Wandelclub	
	14.00 - 16.30 uur	Kaartclub in de lounge	
dinsdag	10.30 uur	Gezellig samenzijn voor bewoners van de aanleunwoningen	
	14.30 uur	Klassieke-muziekmiddag	
woensdag	10.15 uur	Wandelclub flat	
	10.45 - 11.45 uur	3D-kaarten maken	inloop
	13.30 - 14.30 uur	Bibliotheek geopend	lounge
	13.30 - 16.30 uur	Breiclub	lounge
donderdag	10.30 - 11.30 uur	Creatieve ochtend	inloop
	10.30 - 11.15 uur	Gymnastiek (Nathalie)	inloop
	14.00 - 16.00 uur	Bingo	inloop
vrijdag	10.00 - 12.00 uur	Schilderen	aanmelden bij Dick
laatste vrijdag	14.00 - 16.00 uur	Jan Kleijn's Jukebox	inloop
zaterdag	10.30 - 11.00 uur	Gymnastiek groep 1	inloop
	11.30 - 12.00 uur	Gymnastiek groep 2	inloop

## Activiteiten mei

1 mei	10.00 uur	Hollandse rolstoelspeurtocht (voor de wandelclub)	
	14.00 uur	Bloemschikken met een Hollands tintje (aanmelden bij de receptie)	
2 mei		Internationale Dag van de Lach	
3 mei	14.30 uur	Lezing over Hollandse Heiligen	
4 mei		Dodenherdenking	
5 mei		Bevrijdingsdag	
	14.00 uur	Hollandse bingo	
9 mei	14.00 uur	Klassieke-muziekmiddag	
10 mei		Bollenrit (voor wie zich heeft aangemeld)	
18 mei		HEMELVAARTSDAG	
21 mei	14.00 uur	Stichting Muziek in Huis	
28 mei		PINKSTEREN	
30 mei	14.00 uur	Filmmiddag Jan Kleijn	







## “Ieder mens is bijzonder. Ieder afscheid dus ook.”

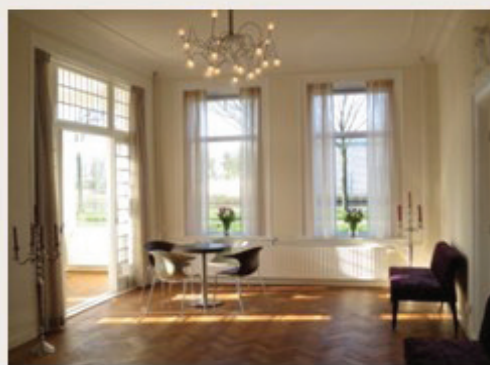
Gelegen in landelijk Leiderdorp en uitkijkend op de Oude Rijn vindt u uitvaartcentrum Casa Cara. Dit uitvaartcentrum is uniek in de regio. Vanuit ons lokale, kleinschalige uitvaartcentrum verzorgen wij op een persoonlijke wijze de uitvaart van uw dierbare.

### Uitvaartcentrum Casa Cara

Achthovenerweg 15a  
2351 AX Leiderdorp  
T: 06 - 4304 1134

24 uur per dag bereikbaar

Wij werken samen met alle verzekeraars.



## pluk bloemiste



[info@plukbloemiste.nl](mailto:info@plukbloemiste.nl)  
[www.plukbloemiste.nl](http://www.plukbloemiste.nl)

**06 22 76 84 52**

**Cindy Sierat**

Wilt u hier adverteren?  
Neem dan contact op  
met Diana Lek via:

**[dlek@roomburgh.nl](mailto:dlek@roomburgh.nl)**



# Contact & informatie

## Pastorale dienst

Harriët van Dijk (pastoraal medewerkster) T | 071-589 22 00  
E | hvandijk@roomburgh.nl

## Clëntenraad

Dhr F. Lardee (voorzitter) E | franslardee18@gmail.com  
Mw. H. Verboom (secretaris) E | hettyverboom@gmail.com

## Vertrouwenspersonen

Harriët van Dijk & Willeke Wieman T | 071-589 22 00  
E | vertrouwenspersoon@roomburgh.nl

## Contactpersonen thuiszorg

Wijkverpleegkundigen Tim & Marleen  
E | wijkverpleegkundige@roomburgh.nl

## Contactpersoon dagbesteding, maaltijden & individuele begeleiding

Wijkcoördinator Leo Cremers  
E | wijkcoördinator@roomburgh.nl

## Contactpersonen wonen in Roomburgh

Zorgadviseurs Leo & Sanne  
E | zorgadviseur@roomburgh.nl

## Contactpersoon huishoudelijke ondersteuning

Coördinator Wmo Natascha Qamboui  
E | plannerwmo@roomburgh.nl

## Contactpersonen dementie

GVP'ers (Gespecialiseerd Verzorgende Psychogeriatric) E | gvp@roomburgh.nl

## Contactpersoon vrijwilligers

Coördinator Vrijwilligers Marion Zirkzee  
E | mzirkzee@roomburgh.nl

## Contactpersonen overledenenzorg

Donna Whitehouse & Wilma van der Horst  
T | 06-11784278 (24 uur per dag bereikbaar)  
E | overledenenzorg@roomburgh.nl

# Openingstijden

## Restaurant

Dagelijks: 10.30 - 17.00 uur

## Kapsalon

dinsdag, donderdag en vrijdag 09.00 - 16.00 uur

## Bibliotheek (in de lounge, lidmaatschap bedraagt €5 per jaar)

woensdag 13.30 - 14.30 uur

# Giften

De kosten van Roomburgh worden vergoed vanuit de overheid of door de verzekeraars. Soms willen wij echter iets extra's doen voor onze bewoners of voor onze medewerkers. Mocht u als blijk van waardering een bedrag willen schenken, dan kunt u uw gift overmaken aan onze vriendenstichting: IBAN-nummer **NL77 TRIO 0788 8146 80** ten name van de stichting Vrienden van Zorgcentrum Roomburgh.

# Colofon

Roomburgh Magazine is het maandelijks magazine van R.K. Zorgcentrum Roomburgh, bedoeld voor cliënten, bewoners, mantelzorgers, medewerkers, vrijwilligers en voor iedereen die geïnteresseerd is in nieuws over Roomburgh.

## HOOFDREDACTIE

Harriët van Dijk & Rik van Steenoven

## REDACTIE

Willy Bakker, Diana Lek, Ruben Stolker, Monique van Trigt & Dagmar Meijvogel

## VORMGEVING

Rik van Steenoven



R.K. Zorgcentrum  
**ROOMBURGH**

Hof van Roomburgh 46  
2314 ZC Leiden

T | 071 589 22 00  
W | [www.roomburgh.nl](http://www.roomburgh.nl)  
E | [info@roomburgh.nl](mailto:info@roomburgh.nl)



# WOORDZOEKER

## Kleur

AMBER  
CERISE  
CHOCOLADEBRUIN  
COGNAC  
CYAAN  
FUCHSIA  
GRASGROEN  
HAVANNA  
HEMELSBLAUW  
IJSBLAUW

IVOOR  
KAKI  
KOBALT  
KASTANJEBRUIN  
KORAALROOD  
MAGENTA  
MAHONIE  
MAISGEEL  
MARINE  
MUISGRIJS

OLIJFGROEN  
OUDROZE  
ROSSIG  
SMARAGD  
SPIERWIT  
STEENROOD  
TERRACOTTA  
TURQUOISE  
VIOLET  
WIJNROOD

E	A	T	D	G	R	Q	O	T	D	H	M	B	Y	F	V	W	J	V	O	K	N	I	S	G
E	S	I	O	U	Q	R	U	T	G	A	R	K	A	S	T	A	N	J	E	B	R	U	I	N
Q	V	N	P	X	I	L	A	G	O	E	T	R	T	L	A	B	O	K	P	S	C	H	O	N
E	C	I	Q	Q	B	C	R	J	B	P	O	A	V	N	P	T	D	F	V	B	Y	L	R	E
B	K	F	O	Q	R	V	V	M	V	O	F	M	T	D	E	F	B	S	I	K	K	M	P	O
B	A	W	N	L	B	G	A	C	V	Y	P	E	N	T	G	K	Q	T	B	U	P	X	O	R
H	K	A	S	S	E	N	X	I	O	K	H	B	Q	O	O	Z	C	E	X	I	K	T	Q	G
A	N	V	C	H	Z	T	J	G	H	G	D	H	N	A	T	C	H	E	A	K	S	F	U	S
G	V	C	E	R	I	S	E	Q	T	B	N	K	X	F	A	N	A	N	H	S	S	Q	V	A
Z	K	F	T	X	B	I	A	T	N	E	G	A	M	U	G	C	P	R	D	O	I	R	A	R
A	L	T	H	L	Z	U	T	U	B	M	Q	U	C	W	J	Y	X	O	R	O	S	S	I	G
Q	G	A	A	N	E	N	I	R	A	M	M	I	K	A	K	A	N	O	Q	E	Y	Y	U	C
Q	O	U	V	E	X	Y	M	U	I	S	G	R	I	J	S	A	D	D	Z	F	T	Q	T	E
L	W	J	A	O	S	M	C	X	W	K	C	J	B	C	O	N	I	M	T	G	N	H	I	D
O	T	S	N	R	M	U	X	K	Q	U	O	V	B	A	T	I	R	X	O	V	R	F	W	M
R	E	S	N	G	A	U	L	D	G	E	A	R	E	J	D	Z	B	I	W	R	H	L	R	L
T	L	D	A	F	R	W	Z	Z	A	O	Y	L	A	I	S	H	C	U	F	Y	W	E	E	T
M	T	Z	Z	J	A	K	W	H	F	M	E	U	B	A	N	V	N	Y	K	V	O	E	I	E
N	U	W	W	I	G	H	G	N	E	G	H	A	Q	S	L	O	V	C	F	K	U	G	P	V
I	J	M	X	L	D	I	T	L	C	K	O	O	X	J	L	R	H	I	D	R	D	S	S	Y
V	P	H	X	O	V	W	I	J	N	R	O	O	D	X	V	E	O	A	R	J	R	I	Z	P
O	S	E	Y	A	M	U	H	W	O	Y	T	R	K	Q	N	C	M	O	M	V	O	A	A	T
P	U	T	I	P	P	I	W	R	C	Z	L	Z	J	H	K	L	P	E	D	W	Z	M	L	F
A	T	A	A	G	M	V	I	Z	V	J	Y	K	W	V	A	E	Z	C	H	J	E	Z	W	F
H	L	C	C	Z	C	U	C	H	O	C	O	L	A	D	E	B	R	U	I	N	E	Z	S	Q