



R.K. Zorgcentrum  
**ROOMBURGH**



# ROOMBURGH

## magazine

**Verderkijken**

Aanbiddingstabernakel  
Postcrossing deel 2  
Roomburgh leerbedrijf  
Jacqueline stelt zich voor  
Afronding renovatie  
En meer...

JUNI 2023

Blessing of  
the wheat.  
Jules Breton  
(1857).



Ik heb hen gespijzigd met de bloem  
van tarwe, alleluia, en met honing  
uit de rots hen verzadigd, alleluia,  
alleluia, alleluia! (Psalm 80:17)

# Voorwoord

"Doen wij niet allemaal regelmatig iets waarvan we de gevolgen niet kunnen overzien?"



Bert Buirma, directeur Roomburgh

Deze maand is het thema verder kijken. Er is een uitdrukking: 'niet verder zien/kijken dan je neus lang is'. Dat betekent zoiets als niet goed nadenken wat de gevolgen van iets zijn op lange termijn. Deze uitdrukking wordt vaak gebruikt met een onderliggend negatief oordeel dat dit niet verstandig is. Maar wellicht kunnen wij ook het thema "verder kijken" hierop toepassen. Doen wij niet allemaal regelmatig iets waarvan we de gevolgen niet kunnen overzien? We doen iets en er komt een keten van gevolgen op gang waarvan we vooraf onmogelijk konden weten dat die het gevolg zou zijn van onze actie.

Wanneer wij wel eens onze gedachten laten gaan over deze keten van gevolgen terug in de tijd, een vorm van verder terugkijken in het verleden, is het interessant om nog eens stil te staan bij de beslissingen in het verleden die ons hebben gebracht tot waar wij nu staan in het heden. Persoonlijk herken ik een aantal punten in mijn leven, beslissingen, die mij hebben gebracht tot waar ik nu ben, hier in Roomburgh. De ontmoetingen met een bepaald persoon hier in Roomburgh zijn het gevolg van mijn keuzen in het verleden én van de keuzen van die persoon die ik ontmoet, die ook in het verleden zijn of haar keuzes heeft gemaakt. Is dit toeval of is het een gevolg van al deze keuzes?

Wanneer wij dit in ons achterhoofd houden, zijn wij er ons van bewust dat de keuze van vandaag gevolgen heeft voor de toekomst, ook al overzien wij die niet. Wij kunnen dus eigenlijk helemaal niet verderkijken. Wanneer wij verderkijken opvatten als verder dan de grenzen van dit leven, helpt alleen ons geloof bij het verder kijken. Wij kunnen wel in het heden proberen de juiste keuzes te maken.

Als bestuurder wordt natuurlijk van mij verwacht om verder vooruit te kijken. Om in te schatten welke keuzes nu noodzakelijk zijn voor de toekomst van Roomburgh. Is in de toekomst de overheid nog in staat om de zorg op dezelfde wijze te blijven leveren als momenteel? Wat is nodig om dit financieel en praktisch (personeel en verpleeghuisplaatsen) haalbaar te houden? Welke keuzes moeten wij daarvoor nu maken?

Veel leesplezier en laat u inspireren tot verderkijken.

# Inhoud

- 3 Voorwoord
- Inhoud
- 4 Tabernakel
- Van Pasen naar Pinksteren
- 5 Woord van de pastorale dienst
- 6 Postcrossing 2
- Mantelzorgers
- 7 Roomburgh leerbedrijf
- Een doorkijkje
- 8 Verder fietsen
- Nieuw leven
- 11 Schilderijen in Roomburgh
- 12 Fotoverslag
- 14 Iemand missen
- In memoriam
- 15 Hollandse heiligen
- Onder moeders paraplu
- 16 100 jaar!
- Daar zit muziek in
- 17 Gedicht
- 19 Voorstelrondje
- Feestelijke opening
- 20 Moppen
- Een gedachte
- 21 Activiteitenkalender
- 23 Contact & informatie
- 24 Woordzoeker

# Aanbiddingstabernakel

Door Herriët van Dijk

Eindelijk is het dan zover! Na lang wachten en veel sparen is het lang verwachte aanbiddingstabernakel gekocht!

Op Sacramentsdag, donderdag 8 juni, komt pastoor Smith het tabernakel wijden tijdens een speciale H. Mis. Deze zal om 10.30 uur plaatsvinden in de kapel.

Aansluitend is er een feestelijk moment van samenzijn onder het genot van een kopje koffie of thee in de lounge.

U bent van harte uitgenodigd!



## Van Pasen naar Pinksteren

Door Rebecca Toet

In aanloop naar Pasen hebben bewoners van de aanleunwoningen samen met Harriët en ondergetekende een icoon geschilderd van de ongelovige Thomas die de wonden van Christus aanraakt.

Ter voorbereiding was er een tekening gemaakt en die was verdeeld over twaalf doeken. Elke deelnemer kreeg een eigen doek om te beschilderen. Zo is er één groot schilderij ontstaan.

Tijdens de workshop hebben wij ons verdiept in het verhaal van de heilige Thomas en het aanraken van (geestelijke) wonden. De driedelige workshop werd steeds ingeleid met een verdiepende tekst en afgesloten met een gezamenlijk gebed.

Het eindresultaat stond de eerste week van Pasen in de kapel tegen de lessenaar.

Ook in aanloop naar Pinksteren zullen de bewoners een schilderij maken. Tijdens die workshop zullen wij ons verdiepen in het

Pinksterfeest en de vruchten van de Heilige Geest. Op de onderste foto is alvast een voorproefje van te zien van die schildering.



# Woord van de pastoraal medewerker

Door Harriët van Dijk

In de Volkskrant van 4 mei jl. schreef een dame: “Herinneren heeft tegenwoordig minder te maken met denken aan vroeger, meer met het denken aan wat er allemaal nog moet.” Ik schoot er van in de lach. “Herinneringen zijn actiepunten geworden.” Hoewel het grappig klinkt is het eigenlijk treurig. Waarom moeten we toch zo veel van onszelf? Waarom moet alles nú en wel meteen? Op jonge leeftijd worden we al gedwongen vooruit te kijken: “Wat wil je worden later, als je groot bent?” Want je moet wel tijdig het juiste vakkenpakket kiezen om te kunnen bereiken wat je wilt. Ik zeg wel eens voor de grap dat ik nog steeds niet weet wat ik worden wil. Als kind was ik daar ook niet mee bezig, veel meer met wie ik wilde worden.

Kun je als je oud bent nog vooruitkijken? Of is er geen toekomst meer? Ik hoor wel eens van mensen die ik spreek: “Het is wachten op het einde. Leven in herinneringen, mooie en minder mooie.” Wachten klinkt passief, alsof je zelf nergens invloed meer op hebt. Ik zou iedereen gunnen dat het ‘verwachten’ mag worden. Iemand die ik bijstond in de laatste levensfase zei me eens met een stralende lach: “Ik ben toch zóóó benieuwd wat er gaat komen!” En ze bedoelde na de dood. Dat is een mooie levenshouding. Voor ons levenden, kan dat zijn van dag tot dag benieuwd zijn naar wat er komt, wat deze dag zal brengen en daar oog voor hebben.

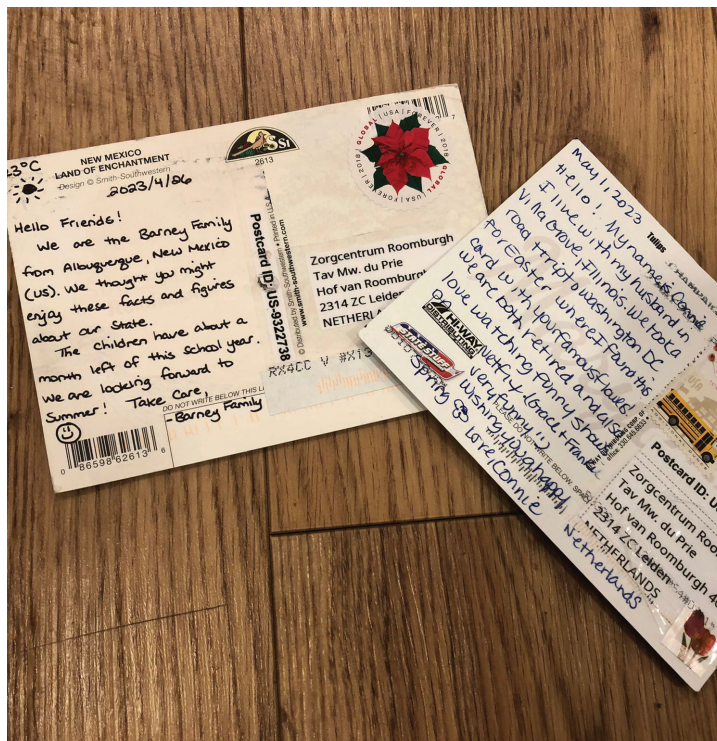
Ik moest bij dit thema ‘vooruitkijken’ ook denken aan de woorden van Jezus: “Wie de hand aan de ploeg slaat, maar omziet naar wat achter hem ligt, is ongeschikt voor het Rijk van God”. Als een boer gaat ploegen moet hij vooruitkijken, zodra hij achterom kijkt wijkt hij van de rechte lijn af. Ploegen doe je met een doel, om daarna te kunnen zaaien. Voorbereiden is dus ook vooruitkijken. Soms moet je heel veel ploegen om het land geschikt te maken voor het zaaien. En soms duurt het lang voor het proces van groeien en bloeien zichtbaar wordt. Dat kan moedeloos maken. Zo is dat ook met de Kerk. Regelmatig hoor ik ouderen spreken over hoe vol de kerk vroeger was en welke initiatieven allemaal zijn weggevallen... Het lijkt voor hen alsof de kerk dood is of dood gaat. Als we zo achterom blijven kijken, vergeten we te ploegen in het – misschien wel dorre – land van het heden en wordt het niet geschikt gemaakt voor de zaaiers. We mogen verwachten dat Gods Rijk zal komen. Misschien zien we hier en daar al een groen sprietje opkomen.

Af en toe terugkijken en je herinneren: waar kom ik vandaan? is goed. Het verleden bepaalt wie wij vandaag zijn. Herinneren kán een actiepunt worden, het kan ons aansporen vandaag iets te bewerkstelligen met het oog op de toekomst. Regelmatig vooruitkijken: waar ga ik naar toe? is ook goed. Maar niet zonder te leven in het heden. Want wie achterom blijft kijken ‘valt op z’n gezicht’ en wie almaar vooruit blijft kijken, vergeet te leven!

# Postcrossing - deel 2

Door Marjolein du Prie

In het vorige Magazine kon u zien hoe we via postcrossing twee ansichtkaartjes hadden verstuurd in de hoop op antwoord. Dit antwoord is gekomen! We hebben een leuk kaartje ontvangen van de familie Barney uit New Mexico, USA, en een kaartje van Connie uit Illinois, USA. Op deze kaarten staan codes waarmee we weer vijf nieuwe adressen krijgen, dus we zullen zien aan wie we nu een kaartje mogen gaan sturen! Het is toch heel leuk hoe je, via dit systeem, in contact kan komen met mensen van over de hele wereld? Wij gaan ermee door!



## Voor de mantelzorgers

Door Leo Cremers & Sanne van Rein | bereikbaar via [mantelzorg@roomburgh.nl](mailto:mantelzorg@roomburgh.nl)

In de maand juni is het thema "verderkijken". Een thema dat op verschillende manieren bekeken kan worden. Wij zien het graag als een blik op de horizon, als zicht houden op de positieve dingen in het leven, ondanks de aanwezige uitdagingen.

Soms kan het voelen alsof u over een heg probeert te kijken maar het net niet redt. Dit kan dan beknellend voelen, omdat er geen zicht meer is op het grotere geheel. Een klein beetje hulp of een paar stevige schouders kunnen helpen om u over de heg te laten kijken en weer overzicht te krijgen. Maar waar kunt u die schouders vinden om u verder te laten kijken? Dit is een zoektocht waar wij u graag bij helpen, zo kunnen wij u advies geven of een luisterend oor bieden. Wij hopen dat u met een beetje ondersteuning een schitterende zomer tegemoet kan gaan.

# Roomburgh als leerbedrijf

Door Lidwine Tax | Activiteitenbegeleider bij dagbesteding De Waterkant

Roomburgh is een erkend leerbedrijf. Het doel is om vanuit zorgzaamheid, betrokkenheid en gastvrijheid (drie van de kernwaarden van Roomburgh) stagiairs en leerlingen te verwelkomen en begeleiden. Binnen Roomburgh willen we samen leren en een veilige leeromgeving bieden.

Tijdens mijn opleiding verdiepte ik me gedurende een module in de identiteit van Roomburgh als leerbedrijf. Op dat moment hadden we geen stagiaires of leerlingen meer bij De Waterkant (onderdeel van de extramurale zorg). Het leek mij leuk om voor stagiairs en leerlingen weer een deur daarheen te openen. Met hulp van collega's lukte dit en sindsdien hebben we in toenemende mate stagiairs van het praktijkonderwijs, zorgopleidingen of via overige instanties.

Toen wij met het team naar Het Mondriaan

(school voor middelbaar beroepsonderwijs) gingen om te vieren dat onze collega geslaagd was, zagen we een bord van Roomburgh hangen. Roomburgh stond duidelijk als samenwerkingspartner van Het Mondriaan vermeld. Het was leuk en zorgde voor een trots gevoel, Roomburgh staat nu ook hier op de kaart!



## Een doorkijkje

Door Dagmar Meijvogel

Wat zie je als je verder kijkt? Om deze vraag beeldend te maken, heb ik bedacht om een doorkijkje te maken. Twee luiken die opengaan, wat zie je door het raam? Een bewoner zegt; 'Ik ben in een dorp aan zee geboren. Als ik naar buiten keek, zag ik de zee en boten.' Daarom maakt zij een

zeezicht. Een andere mevrouw ziet een blauwe lucht met grijs, maar toch schijnt de zon nog. 'Ik zie nog niet zo veel bewegen, alleen een beetje wind aan de onderkant van de bomen.' Waarop haar buurvrouw aanhaakt: 'Ze wil graag naar de vogeltjes kijken. Maar ja die zijn pleite.' Waar was zij gebo-

ren? 'Aan de Wilhelminastraat in Loosduinen. In de manege heb je een paar gezellige paarden staan. En er was nog iets, die kon je ook gedag zeggen, dus daar ging ik ook altijd eventjes naartoe.' Zo zie je maar dat iedereen wat anders ziet, maar dat we elkaar altijd kunnen vinden in de verschillen.



# Verder kijken dan de dood?

Door Ruben Stolker

Juni is de maand van Pinksteren, het moment waarop de Heilige Geest werd uitgestort over Maria en de Apostelen van Jezus. De Heilige Geest vind ik de lastigste Goddelijke Persoon om een beeld bij te vormen. Bij God de Vader en bij Jezus gaat me dat makkelijker af. Vaak wordt Hij, de Heilige Geest, als een duif weergegeven – ook in de Bijbel bij de doop van Jezus. Zelf zie ik Hem daarnaast als een kracht; een kracht 'van boven' die in mij leeft, en die mij helpt bij alles. Hij geeft me kracht als ik me zwak voel, Hij geeft me raad als ik advies nodig heb en Hij geeft me troost als ik me verdrietig voel. Hij laat me trouwens ook de gebreken zien die ik als mens bij me draag.

Met Pinksteren wordt de Heilige Geest beschreven als 'vurige tongen' die neerdalen op de Apostelen. Dat gebeurt zo'n tien dagen nadat Jezus naar de Hemel is opgestegen. De leerlingen waren angstig en verdrietig dat Jezus hen ging verlaten, maar de Heilige Geest zou voor Hem in de plaats komen. De leerlingen hoefden zich dus niet bang of verlaten te voelen. Jezus beloofde hun dat ze kracht zouden ontvangen door diezelfde Geest. En dat was dezelfde kracht die Jezus uit de dood had doen opstaan, de kracht van de Heilige Geest – en die is zogezeegd almachtig en voor niemand bang.



Op de afbeelding is de gekruisigde Jezus niet zo goed te zien, maar eigenlijk drukt dit wel goed het Pinksterfeest uit: de dood is verslagen, en hoewel Jezus niet in levende lijve onder ons is, krijgen we wel de kracht en het vuur om van Hem te getuigen. Dat betekent niet dat we geen perioden van tegenspoed of lijden meer mee zullen maken, maar wel dat God ons door die donkere perioden helpt. We mogen altijd geloven dat het licht van God krachtiger is dan ieder lijden, en dat dat hemelse licht ook op ons wacht als we eenmaal zelf door de dood zijn heen gegaan. Verder dan dat kan ik (vooralsnog) niet kijken...



# Verder fietsen

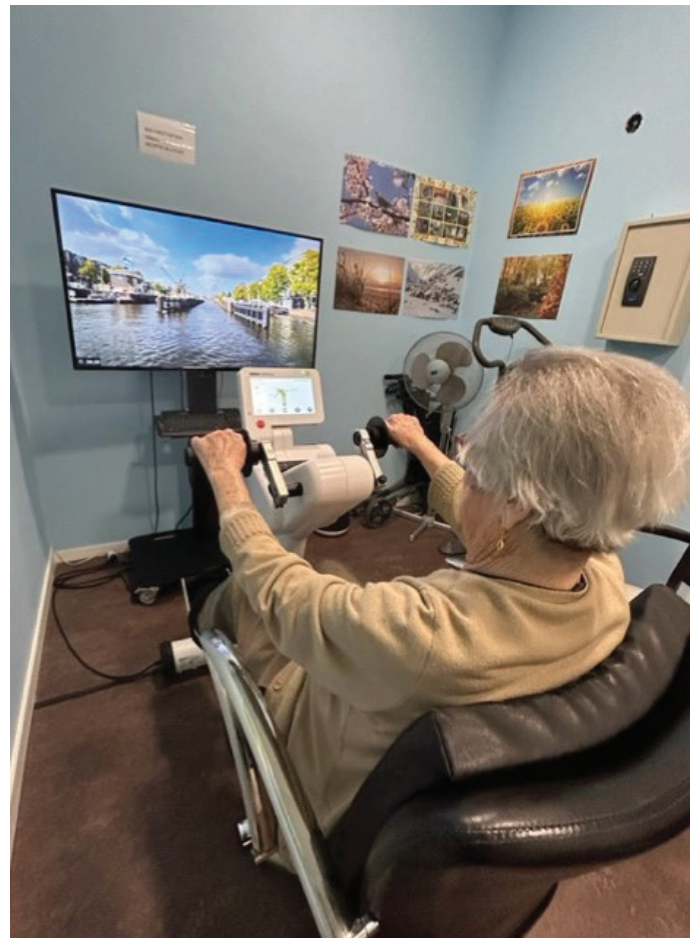
Van Nathalie Hoogstraten

Zoals u wellicht wel weet hebben we in Roomburgh een prachtige virtuele fiets! Hier kunt u kiezen uit prachtige routes die op een scherm worden getoond, zodat u het gevoel heeft buiten te fietsen.

Steeds meer bewoners ontdekken deze fiets. Zo ook mevrouw Opdam.

Mevrouw was trots op zichzelf dat ze met haar leeftijd van 98 jaar nog heeft ge-(water)fiest door de Amsterdamse grachten. Ze zei: "Dit gelooft mijn zoon nooit! Hij zal trots op me zijn." Tijdens het fietsen vertelde mevrouw leuke verhalen over Amsterdam en de keren dat ze daar met haar man was geweest. Destijds had ze gevaren over het IJ, en nu kan ze daar met de virtuele fiets nog een keer heen.

Wilt u ook een keer fietsen? Meld u dan bij Monique van Trigt! Ook veel dank aan de vrijwilligers die deze fietsmomenten begeleiden!



## Nieuw leven in aantocht

Door Eva Paternotte

Gezien ik elke week wat dikker word, ben ik - om bij het thema te blijven - de afgelopen maan-

den verder gaan kijken naar een lieve en betrokken collega-muziektherapie. Deze had ik gelukkig snel gevonden.

Hierin bespreken wij verschillende casussen om scherp te blijven en ons te verdiepen in het vak dat we uitoefenen.



Met Jacqueline (zie pagina 19) heb ik de opleiding muziektherapie gevolgd aan de Hogeschool Leiden en nu we beiden werkzaam zijn als muziektherapeut, zien/spreken we elkaar eens in de maand in een intervisiegroep.

Jacqueline zal mij vanaf juni vervangen op dinsdag en vrijdag. Ik hoop dat eenieder die haar tegenkomt, zal genieten van de waardevolle/ muzikale tijd met haar.

Ik ga mij nu voorbereiden op de komst van een prachtig lieve zoon. Zodra de hummel er is zal ik van mij laten horen, met uiteraard een foto erbij.

# Virati

UITVAARTVERZORGING

Voor een unieke, bij u of uw dierbare passende, uitvaart waarin uw wensen centraal staan.



Directe hulp na overlijden, dag en nacht bereikbaar  
071 - 203 21 34 (24/7) | [www.virati.nl](http://www.virati.nl)

Electrotechnisch  
Installatiebureau



Ida de Leeuwstraat 8  
2331 SN Leiden  
Tel: 071-572 06 65  
Mob: 06-51 24 98 75  
[info@etblagas.nl](mailto:info@etblagas.nl)  
[www.etblagas.nl](http://www.etblagas.nl)



Bakkerij Raaphorst is begonnen in 1934. De vierde generatie Raaphorst bestaat nog steeds in de Tesselschadestraat met de bakkerij achter de winkel.

ontbijt

Heerlijke ontbijt of lunch, vers sap, krantje en koffie.



sapje



krant



koffie

lunch



taart



Tesselschadestraat 20  
2332 BJ Leiden  
Tel.: 071 - 57 61 274

Onze openingstijden:

maandag: 08:00 - 17:30  
dinsdag: 08:00 - 16:00  
woensdag: 08:00 - 17:30  
Donderdag: 08:00 - 17:30  
vrijdag: 08:00 - 17:30  
zaterdag: 07:00 - 16:00



**Raaphorst**

Tesselschadestraat 20  
2332 BJ Leiden  
Tel.: 071 - 57 61 274



# Schilderijen in Roomburgh

Door Paul Joormann

In de gang naar de kapelruimte hangen nieuwe olieverfschilderijen van Paul Joormann. Deze schilderijen zijn gemaakt tijdens cursussen bij Ars in Leiden. Daarbij werd uitgegaan van schilders uit de 20ste eeuw. Na een toelichting door de docent gingen wij, de cursisten, aan de slag om zelf iets te maken in de stijl van die kunstenaar.

Het was steeds een verrassing wat er op het doek kwam en of de stijl van de ‘meester’ wel te herkennen was.

Zo zijn er twee schilderijen geïnspireerd door het werk van de Amerikaanse schilder Edward Hopper. Om in de stemming te komen is eerst een deel van een ‘Hopper’ nageschilderd – **de zeilboot**:



Daarna een tafereel van een vervallen huis in IJsland, gezien vanuit de auto, Let op de typische lichtval van Hopper!



Een ander voorbeeld was Bart van der Leek, een ‘collega’ van Mondriaan. Zijn werk **Havenarbeid** is een gestileerde weergave van de drukte in een haven: op de achtergrond een boot, daarvoor passagiers, kruiers, een hijskraan, een paard. En dat alleen met de kleuren rood, geel en blauw (en zwart en wit – maar dat zijn geen kleuren...).

Zelf ben ik al jaren in de winter bezig met het knotten van wilgen. Dat heb ik als inspiratie gekozen voor mijn schilderij **Knotarbeid (zie hieronder)**: wat er zoal gedaan wordt bij het knotten: takken afknippen, afzagen, afhakken, bij elkaar binden en afvoeren, met op de achtergrond een hooiberg en een boerderij.

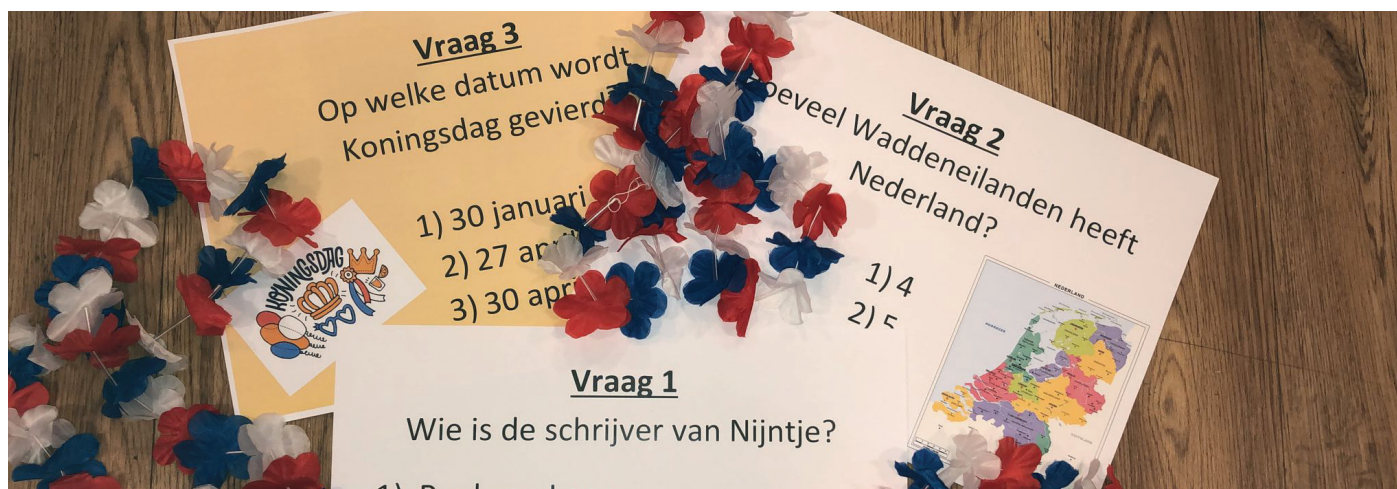


# Fotoverslag

**Boven:** Op somatiek werd vol belangstelling gekeken naar Koningsdag op TV.

**Midden:** In de Hollandse Week was er weer een leuke speurtocht. Hier ziet u wat vragen.

**Onder:** Ook het bloemschikken in de Hollandse Week was een groot succes!





**Boven, midden:** Er was weer een heerlijke rit door de bollevelden georganiseerd. Men heeft genoten van de rit en de lunch!

**Onder:** De lezing over Hollandse heiligen, gegeven door Annelies Cremers. U leest hier meer over op pagina 15 van dit Magazine.



# Iemand missen

Auteur onbekend

Iemand missen hoort erbij  
het doet alleen zo'n pijn,  
Dat alles met die iemand,  
zo anders en zo mooi zou zijn.

Iemand missen hoort erbij,  
het hoort bij ieders leven.  
Je denkt terug aan hoe het was  
en huilt en lacht dan even....



## IN MEMORIAM

dhr. L.J.A. van Zon | 25 april 2023

dhr. C.J. Verbiest | 20 mei 2023

dhr. H.J. Klaassens | 20 mei 2023

# Hollandse heiligen

Door Harriët van Dijk

In het kader van de Hollandse Week kwam Annelies Cremers een lezing houden over Hollandse heiligen. Dat waren er meer dan we van te voren dachten! Van de onlangs heilig verklaarde Titus Brandsma, Lidwina van Schiedam (zie afbeelding hiernaast), tot de heilige Liudger, Sint Jeroen en de heilige Adelbert. Van Noord-Nederland tot Zuid-Nederland werden de levens van de heiligen beschreven, steeds met de vraag: waarom werden zij heilig verklaard? Heiligen zijn mensen die in relatie met God een deugdzaam leven leefden, in geloof, hoop en liefde. Zij zijn een voorbeeld voor ons. Op pagina 13 ziet u een foto die gemaakt is tijdens de lezing.



## Onder moeders paraplu

Door Diana Lek

Het is zondagmiddag, vijf uur geweest. Tijd om weer naar huis te gaan. Buiten komt de regen met bakken uit de lucht vallen en ik besluit om nog heel even te wachten. Meneer komt uit de lift om ook naar huis te gaan. Hij is vaak in Roomburgh te vinden om gezellig bij zijn vrouw te zijn. Altijd is hij vrolijk en komt hij een grapje of een praatje maken bij de receptie als hij hier is. Samen wachten we

even of de regen minder wordt en hij vertelt dat hij er maar niets aan vindt om weer naar zijn lege huis te gaan, dat hij zijn vrouw mist als hij alleen thuis is, dat hij zo graag samen met haar had willen blijven, maar dat het niet meer ging om zelf voor haar te zorgen. Na een minuut of tien stel ik voor om samen onder de paraplu toch maar door het slechte weer heen te gaan. Gearmd gaan we naar buiten en de regen tikt gezellig op de paraplu, "Het lijkt wel of we samen in een tentje zitten", grapt meneer. Meneer loopt niet zo snel dus rustig aan wandelen we naar zijn auto en ondertussen beginnen we te zingen "Weet je nog wel, die avond in de regen, 't was al over negen en we liepen heel verlegen, samen onder moeders paraplu, weet je nog wel, hoe jij daar stond te wachten, vanaf kwart voor achten, hoe we beiden vrolijk lachten, samen onder moeders paraplu. Aangekomen bij de auto zeggen we met een lach gedag, en vervolg ik mijn weg naar huis.



# Je wordt maar een keer 100!

Van de redactie



Op 25 maart jongstleden is mevrouw Bouwman 100 jaar geworden! Ter gelegenheid hiervan kwam burgemeester Lenferink haar hartelijk feliciteren tijdens de schilderclub van Dick Bakhuizen.

Het was een feestelijke ochtend!

We wensen mevrouw Bouwman alle goeds en veel gezondheid toe!

## Daar zit muziek in

Van de redactie

In Roomburgh worden regelmatig optredens gegeven. Zo ook op zondag 21 mei. Toen was Duo Verdes aanwezig. Dit duo, bestaande uit Marijke Groenendaal (sopraan) en Carla Bos (harpiste), bracht liederen van onder anderen Fauré, Schubert, Britten, en verder operette-aria's.

Het publiek heeft ervan genoten!

Houdt u de activiteitenkalenders in de gaten voor aankomende optredens en andere activiteiten!





# Gedicht

Door Rudy Hafkenscheid | Ingezonden door Willy Bakker

---

*Vergeet hetgene wat je pijn en verdriet heeft gedaan,*

*maar vergeet nooit wat het je heeft geleerd.*

*Accepteer je verleden en laat het los,*

*maar vergeet nooit de lessen die je kreeg.*

*Kijk eens naar de bomen om je heen,*

*in de herfst laten ze hun bladeren los om sterk in het leven te staan.*

*De oude bladeren laten ze gaan en in de lente komen er weer nieuwe knoppen aan.*

*Het oude laten ze los door het niet meer te voeden*

*en in de zomer bloeien ze weer volop, een nieuw begin, een nieuw leven...*

*Zo is het ook met ons, alles wat te veel is dat moeten we loslaten,*

*alles wat je voedt dat blijft bestaan.*

*Als je iets niet meer wilt in je leven dan moet je het geen aandacht meer geven.*

*Het is als een blok beton die aan je benen hangt,*

*laat het los en je kunt weer vrij bewegen.*

*Je kunt het zien als een verzamelaar die nooit wat weggooit*

*en alles bewaart wat die ooit heeft gehad.*

*Alles opstapelt in zijn huis en elk leeg plekje opvult*

*met rommel waar die niks aan heeft.*

*Het huis raakt overvol en je wordt belemmerd in je leven,*

*je kunt je huis niet meer benutten zoals het hoort, het huis wordt onleefbaar.*

*Zo gaat het ook in ons hoofd, als je alles bewaart, wordt het te veel,*

*het hoofd wordt te vol, het belemmert je leven.*

*Je kan niks meer verwerken, het is te veel, een chaos in je hoofd, dus laat het los.*

*Laat het verleden je leven niet belemmeren, het is het echt niet waard,*

*het leven is veel te kostbaar.*

*Het is te kort om te verspillen, zie je verleden als een les en niet als een blok aan je benen.*

*Je komt pas verder in je leven als je het oude een plaats hebt gegeven,*

*je leeft vandaag, dus leef je leven...*

## Schoonheidssalon Ilona

Al ruim 25 jaar ben ik een begrip als pedicure/manicure/schoonheidsspecialiste. Roomburgh is daar al jaren een onderdeel van, met een goede prijs-kwaliteitsverhouding.

Ik kom bij u thuis of ontvang u in mijn salon te Leiderdorp voor:

- Pedicure werkzaamheden
- Manicure werkzaamheden
- Gezichtsbehandelingen

Ik ben bereikbaar via:

**06-28921731**

**Salonilona1@gmail.com**

*Ilona Heuts-van Basten*



WAAR DE BIEFSTUK ZO HÉÉRLIJK MALS IS

IJsselkade 44, 2314 VM Leiden  
Telefoonnummer: 071-5418787  
E-mail: [info@echteslager.nl](mailto:info@echteslager.nl)



**SPAR**

### Spar Zeldenrust

IJsselkade 45-46  
2314 VM Leiden  
071 589 08 98

[zeldenrust@despar.info](mailto:zeldenrust@despar.info)

[www.sparzeldenrust.nl](http://www.sparzeldenrust.nl)



# Voorstelrondje

Door Jacqueline Berghuijs

Hallo, ik ben Jacqueline Berghuijs en ik heb de eer om Eva Paternotte-Pret te vervangen als muziektherapeut tijdens haar verlof. Ik ken Eva van de opleiding aan de Hogeschool Leiden.

Ik ben zelf muziektherapie gaan studeren nadat ik had ervaren dat deze therapie echt werkt. En toen wilde ik weten waardoor. Die nieuwsgierigheid zit er nu eenmaal in en ik ben ook heel nieuwsgierig naar de mensen die ik ga ontmoeten. En dat ontmoeten zal voornamelijk via de muziek zijn, iets wat een grote plek in mijn leven in neemt. Ik houd er namelijk van om zelf muziek te maken en liefst samen met anderen. En dat doe ik dan op veel verschillende instrumenten. Elk instrument heeft zijn eigen kenmerken voor wat betreft klank, werking en mogelijkheden van bespelen.

Op de eerste plek in mijn leven staat mijn familie. Natuurlijk mijn man en (volwas-



sen) dochters en schoonzoon en daarbij mijn moeder voor wie ik mantelzorger ben. Verder steek ik veel tijd in mijn eigen praktijk voor muziektherapie De Fijnstemmer, scouting, geocachen (een wereldwijd speurtochtenspel), lezen, creatief bezig zijn en puzzelen.

Als ik dit zo nog even overlees, ben ik dus vooral aan het ontdekken. Ik kijk er naar uit om te ontdekken hoe er in Roomburgh geleefd en gewerkt wordt. En hoe ik daar natuurlijk mijn bijdrage aan kan leveren. Dus graag tot ziens!

## Feestelijke opening

Van de redactie

Op zaterdag 20 mei was er een feestelijke receptie ter afronding van de renovatie van de aanleunwoningen. De woningen zijn gestript en helemaal bij de tijd gebracht.

Ruud Stuurman hield hierbij een toespraak, en ook is er een vierde luchtfoto van Roomburgh onthuld door dhr. Dingjan en mw. Van Wingerden. Deze werd geschonken door Roomburgh, en past mooi bij de al eerder gemaakte luchtfoto's van Roomburgh. Ze zijn te zien in het atrium van de aanleunwoningen! De opkomst was groot en het was een gezellige middag!



## Moppen

---

Liesje komt thuis met haar rapport. Ze is voor de tweede keer blijven zitten. "Hoe kan dat nou?" vraagt haar vader. Zegt Liesje: "Nou, het was net zo moeilijk als vorig jaar papa."

Een man gaat naar de dokter en zegt: 'Mijn neus zit verstopt. Kunt u me helpen?' Zegt de dokter: 'We gaan 'm samen zoeken!'

Waarom kun je een muis niet melken?  
Er past geen emmer onder!

## Een mooie gedachte

---



ALS JE ACHTEROM BLIJFT KIJKEN,  
UIT ANGST, OF NOSTALGIE MISSCHIEN,  
EN ALTIJD MAAR BLIJFT VERGELIJKEN,  
DAN ZUL JE NOOIT EEN TOEKOMST ZIEN.

•MARTIN GIJZEMIJTER•

# Activiteitenkalender juni

## Vaste activiteiten in de lounge

maandag	10:30 uur	Wandelclub	
	14.00 - 16.30 uur	Kaartclub in de lounge	
dinsdag	10.30 uur	Gezellig samenzijn voor bewoners van de aanleunwoningen	
	14.30 uur	Klassieke-muziekmiddag	
woensdag	10.15 uur	Wandelclub flat	
	10.45 - 11.45 uur	3D-kaarten maken	inloop
	13.30 - 14.30 uur	Bibliotheek geopend	lounge
	13.30 - 16.30 uur	Breiclub	lounge
donderdag	10.30 - 11.30 uur	Creatieve ochtend	inloop
	10.30 - 11.15 uur	Gymnastiek (Nathalie)	inloop
	14.00 - 16.00 uur	Bingo	inloop
vrijdag	10.00 - 12.00 uur	Schilderen	aanmelden bij Dick
laatste vrijdag	14.00 - 16.00 uur	Jan Kleijn's Jukebox	inloop
zaterdag	10.30 - 11.00 uur	Gymnastiek groep 1	inloop
	11.30 - 12.00 uur	Gymnastiek groep 2	inloop

## Activiteiten juni

8 juni	10.30 uur	SACRAMENTSDAG: H. Mis met de wijding van het nieuwe tabernakel
9 juni	14.00 uur	OPTREDEN: De Lofstem
12 juni	14.00 uur	Opening Camping Roomburgh
14 juni	15.30 uur	GESPREKSGROEP: De Bijbel
16 juni		Bedervvaart naar Heiloo
18 juni		Vaderdag
20 juni	14.00 uur	Filmmuseum met Jan Kleijn
21 juni		Start van de zomer
23 juni	14.00 uur	OPTREDEN: Zang- en theatergroep 'Komopjuh!'





## “Ieder mens is bijzonder. Ieder afscheid dus ook.”

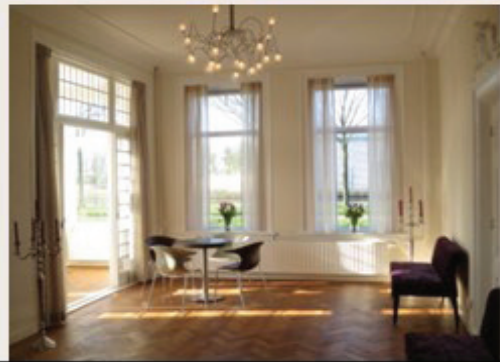
Gelegen in landelijk Leiderdorp en uitkijkend op de Oude Rijn vindt u uitvaartcentrum Casa Cara. Dit uitvaartcentrum is uniek in de regio. Vanuit ons lokale, kleinschalige uitvaartcentrum verzorgen wij op een persoonlijke wijze de uitvaart van uw dierbare.

### Uitvaartcentrum Casa Cara

Achthovenerweg 15a  
2351 AX Leiderdorp  
T: 06 - 4304 1134

24 uur per dag bereikbaar

Wij werken samen met alle verzekeraars.



## pluk bloemiste



[info@plukbloemiste.nl](mailto:info@plukbloemiste.nl)  
[www.plukbloemiste.nl](http://www.plukbloemiste.nl)

**06 22 76 84 52**

**Cindy Sierat**

Wilt u hier adverteren?  
Neem dan contact op  
met Diana Lek via:

**[dlek@roomburgh.nl](mailto:dlek@roomburgh.nl)**

# Contact & informatie

## Pastorale dienst

Harriët van Dijk (pastoraal medewerkster) T | 071-589 22 00  
E | hvandijk@roomburgh.nl

## Clëntenraad

Dhr F. Lardee (voorzitter) E | franslardee18@gmail.com  
Mw. H. Verboom (secretaris) E | hettyverboom@gmail.com

## Vertrouwenspersonen

Harriët van Dijk & Willeke Wieman T | 071-589 22 00  
E | vertrouwenspersoon@roomburgh.nl

## Contactpersonen thuiszorg

Wijkverpleegkundigen Tim & Marleen  
E | wijkverpleegkundige@roomburgh.nl

## Contactpersoon dagbesteding, maaltijden & individuele begeleiding

Wijkcoördinator Leo Cremers  
E | wijkcoordinator@roomburgh.nl

## Contactpersonen wonen in Roomburgh

Zorgadviseurs Leo & Sanne  
E | zorgadviseur@roomburgh.nl

## Contactpersoon huishoudelijke ondersteuning

Coördinator Wmo Natascha Qamboui  
E | plannerwmo@roomburgh.nl

## Contactpersonen dementie

GVP's (Gespecialiseerd Verzorgende Psychogeriatric) E | gvp@roomburgh.nl

## Contactpersoon vrijwilligers

Coördinator Vrijwilligers Marion Zirkzee  
E | mzirkzee@roomburgh.nl

## Contactpersonen overledenenzorg

Donna Whitehouse & Wilma van der Horst  
T | 06-11784278 (24 uur per dag bereikbaar)  
E | overledenenzorg@roomburgh.nl

# Openingstijden

## Restaurant

Dagelijks: 10.30 - 17.00 uur

## Kapsalon

dinsdag, donderdag en vrijdag 09.00 - 16.00 uur

## Bibliotheek (in de lounge, lidmaatschap bedraagt €5 per jaar)

woensdag 13.30 - 14.30 uur

# Giften

De kosten van Roomburgh worden vergoed vanuit de overheid of door de verzekeraars. Soms willen wij echter iets extra's doen voor onze bewoners of voor onze medewerkers. Mocht u als blijk van waardering een bedrag willen schenken, dan kunt u uw gift overmaken aan onze vriendenstichting: IBAN-nummer **NL77 TRIO 0788 8146 80** ten name van de stichting Vrienden van Zorgcentrum Roomburgh.

# Colofon

Roomburgh Magazine is het maandelijks magazine van R.K. Zorgcentrum Roomburgh, bedoeld voor cliënten, bewoners, mantelzorgers, medewerkers, vrijwilligers en voor iedereen die geïnteresseerd is in nieuws over Roomburgh.

## HOOFDREDACTIE

Harriët van Dijk & Rik van Steenoven

## REDACTIE

Willy Bakker, Marjolein du Prie, Rebecca Toet, Diana Lek, Ruben Stolker, Eva Pret & Dagmar Meijvogel

## VORMGEVING

Rik van Steenoven



R.K. Zorgcentrum  
**ROOMBURGH**

Hof van Roomburgh 46  
2314 ZC Leiden

T | 071 589 22 00  
W | [www.roomburgh.nl](http://www.roomburgh.nl)  
E | [info@roomburgh.nl](mailto:info@roomburgh.nl)

# WOORDZOEKER

## Kijken

AANSCHOUWEN  
 ANTICIPEREN  
 BEGEREN  
 BEKIJKEN  
 BESTUDEREN  
 BEZIEN  
 DENKEN  
 GADESLAAN  
 GAPEN  
 GLUREN

HERZIEN  
 OBSERVEREN  
 OGEN  
 ONDERSCHIEDEN  
 ONTWAREN  
 OPMERKEN  
 REGEREN  
 REKENEN  
 SCHOUWEN  
 STAREN

TEGEMOETZIEN  
 TOESCHOUWEN  
 TUREN  
 UITKIJKEN  
 VERMOEDEN  
 VERWACHTEN  
 VOORSPELLEN  
 VOORUITZIEN  
 WAARNEMEN  
 ZIEN

X	C	F	Z	D	I	H	E	N	V	O	O	R	S	P	E	L	L	E	N	L	F	R	R	K
S	V	N	K	K	O	L	E	I	F	J	L	D	P	I	Q	X	L	E	Q	D	E	H	W	V
F	B	E	E	C	N	R	N	N	B	K	N	J	M	R	B	D	E	P	S	K	I	Q	V	R
J	V	G	G	K	A	T	F	E	H	L	W	H	X	R	D	B	P	G	E	C	B	Z	O	Y
Q	K	O	P	W	J	H	X	R	I	L	A	Q	Z	T	C	A	B	N	Y	K	R	E	E	Q
C	V	G	T	T	Y	I	J	E	K	Z	G	K	N	R	E	N	E	E	B	F	V	J	D	N
X	B	N	R	K	T	E	K	G	T	A	G	A	P	E	N	N	E	N	E	K	N	E	D	O
L	O	X	T	E	G	X	X	E	I	T	A	S	V	N	N	G	E	E	T	Z	B	Z	B	Q
I	T	H	E	Z	G	C	I	B	B	L	V	E	Z	N	E	R	A	T	S	D	Q	S	A	B
X	I	K	G	L	B	E	U	K	S	V	R	H	Y	T	U	W	Y	L	B	J	E	Y	N	S
N	Z	R	E	B	K	Q	R	E	Z	W	W	N	G	T	O	A	U	E	N	R	R	D	E	H
I	H	J	M	B	J	A	D	E	A	C	T	Y	E	Z	D	E	V	O	V	Q	C	M	R	S
W	Y	Q	O	E	H	A	F	C	N	H	J	Y	V	D	R	H	S	E	H	V	E	Q	U	T
J	W	N	E	Z	G	Y	H	U	Q	X	Y	E	Y	P	I	H	R	C	Q	C	Y	C	L	Z
N	U	E	T	I	E	T	X	N	E	R	E	D	U	T	S	E	B	V	H	C	S	S	G	X
D	J	W	Z	E	E	N	H	E	G	U	B	P	E	Z	N	R	H	H	L	O	M	C	J	L
N	A	U	I	N	J	E	F	R	R	N	J	K	P	M	U	Z	V	C	N	W	U	F	B	D
E	T	O	E	J	I	M	N	E	K	J	I	K	T	I	U	I	Z	J	S	Y	V	W	D	A
D	A	H	N	Y	F	E	K	P	E	T	I	R	L	J	C	E	P	X	M	R	M	R	E	G
E	W	C	L	E	A	N	U	I	O	P	M	E	R	K	E	N	E	F	P	Y	E	Z	G	N
O	M	S	O	C	E	R	M	C	R	B	M	G	F	O	R	L	L	L	B	P	X	D	K	M
M	H	N	V	R	U	A	Z	I	N	P	Q	N	E	I	Z	T	I	U	R	O	O	V	N	N
R	V	A	R	S	Z	A	I	T	P	B	W	Y	J	D	V	Q	N	P	H	L	R	T	H	O
E	N	A	T	M	E	W	R	N	Y	M	T	R	H	P	R	O	S	L	R	L	I	B	H	T
V	Q	E	I	W	Y	A	L	A	S	T	J	S	G	V	N	I	I	M	K	H	C	W	D	S